



SYSSLINGEN

Medlemsblad 3, 2018 Årgång 25

Ordföranden har ordet

Vilken fantastisk sommar!!!!!!

Efter en kylig valborgsmässoafton blev det plötsligt högsommar redan i maj månad. Jag har tillbragt större delen av sommaren med att åka båt och att ligga på stranden och läsa, med fötterna i vattenbrynet. Enda smolket i glädjebägaren är att blåbären i skogen torkade bort.

När ni läser detta är vi redan igång med höstens verksamhet. Ni kan redan nu boka in höstmötet torsdagen den 29 november i Vaxholms stadsbibliotek i era almanackor. Efter höstmötet, som börjar kl 18.00, kommer Lennart Lenke, kl 19.00, att bjuda på en bildvisning med rubriken "Mördare och banditer i Östra Ryd". Låter spännade!

Vi håller också på att planera höstens studiebesök. Ni kommer att få mera information om detta på hemsidan och via mail så snart alla detaljer är klara.

Trevlig släktforskarhöst!

Anita Järvenpää





Föreningens adress:
Muskötvägen 2
184 60 Åkersberga

Styrelse:

Ordförande	Anita Järvenpää	070-629 25 32
<i>e-post:</i>	<i>anita.jarvenpaa@telia.com</i>	
Vice ordförande/ Sekreterare, <i>e-post</i>	Christer Lind	08-541 310 75
	<i>ch2.lind@roslagen.be</i>	
Kassör	Ingall Hallberg	070-954 62 33
<i>e-post:</i>	<i>ingallhallberg@telia.com</i>	
Ledamot	Torbjörn Claar	070-884 81 23
<i>e-post:</i>	<i>claar@telia.com</i>	
Ledamot	Tore Österman	070-542 05 05
<i>e-post:</i>	<i>toreosterman@gmail.com</i>	
Ledamot	Dick Fagerqvist	070-354 13 70
<i>e-post</i>	<i>dick.fagerqvist@tele2.se</i>	
Ledamot	Susanne Fagerqvist	070-722 14 12
<i>e-post</i>	<i>sysslingen@hotmail.com</i>	

Medlemstidningen Sysslingen utkommer med 4 nr/år
Bidrag kan sändas till redaktören, Susanne Fagerqvist,
Murkelvägen 137, 184 34 Åkersberga, tel. 070-722 14 12

Ansvarig utgivare: Anita Järvenpää
E-post: sysslingen@hotmail.com, eller
info@roslagen.be

Hemsida: blogg.roslagen.be

Hemsideskonstruktör: Ann Lundgren, Olle Keijser

För signerade bidrag ansvarar författaren.
Citat får göras ur Sysslingen om källan anges.

Medlemsavgift

Avgiften är 125 kronor per medlem och år och 25 kronor
för medlem under 25 år. Betalas till föreningens
plusgirokonto: 448 57 91-0
Glöm inte att ange namn, adress och e-postadress.

Innehåll

Ordföranden har ordet.....	1
Redaktionen har ordet.....	2
Som ny på redaktionen.....	3
Nyheter från Arkiv Digital.....	4
Datahörnan, behåll Arkiv Digital!	4
Hälsingestintan som blev hela Sveriges Lill-Babs	5
Antavla för Lill-Babs Svensson	6
Standard i olika skepnader	7
Fader okänd i Sunne, eller!	8
Skärgårdsmarknad i Vaxholm.....	10
Släktforskar dagarna på Fortnox arena i Växjö.....	11
Sysslingens datum för 2018	12

Redaktionen har ordet

Välkomna till en ny släktforskarhöst. Det är fortfarande varmt och skönt ute men det vänder nog nu snart tyvärr.

Våra två sista nummer för året kommer att komma bara med några månaders mellanrum. Detta beroende på att nästa nummer innehåller information om vårt höstmöte och måste komma ut senast två veckor innan mötet.

Jag hoppas att ni kommer tycka om innehållet i denna tidning. Här finns lite smått och gott bl.a. presenteras vår nya redaktionsmedlem Lars Granath. Anita Järvenpää har skrivit om Lill-Babs innehållande hennes antavla. Vi får också information från släktforskar dagarna i Växjö av Tore Österman.

Redaktören



*Nästa nummer av Sysslingen
kommer i november 2018
Manusstopp den 15 oktober 2018*

Som ny på redaktionen

Lars Granath, IT-nörd med intresse kring IT/Infosäkerhet. Verkar nu få mer tid att utforska de frågetecken, som finns i min släkt, samt inte besvarades av närmaste familjen. Det var bo-uppteckningen efter min mor som startade intresset.

Man bör kanske också få med en artikel. Som IT-nörd så blir det kring detta ämne. Ska försöka hålla mig på en nivå, där flertalet kan hitta något som intresserar. Då Linux är öppen källkod, så faller valen av program, att vara just detta. Öppen källkod innebär att man kan få se källkoden till programmet för att kontrollera om det görs önskade saker. Bakom utvecklingen finns ofta intressegrupper eller företag som vill ge brukarna en försmak, så de senare köper till extra funktioner. De flesta är helt gratis att ta hem och använda. De blir heller inte griniga, om du kan tänka dig, att ge ett bidrag, för att bidra till nya versioner, eller uppgradera till mer kompetenta funktioner. Det är oftast ganska blygsamma belopp och du hinner testa grunderna före.

Ett första steg att lösa var att hitta ett program som kan fungera på de plattformar som jag använder. Det vill säga fungera på system som Linux och Windows primärt, men ibland tampas med Mac. En annan viktig faktor var att kunna jobba offline. Alltså utan Internet uppkopplat. Efter en hel del sökande hittades Gramps - Genealogical Research and Analysis Management Programming System. Av släktforskare, för släktforskare. Programmet klarar av att importera flera vanliga filformat från andra program. Så jag slapp att knappa in allt igen.

På samma sätt har det fått bli med officeprogram. Här blev valet Libreoffice. Detta då Openoffice hamnade hos Oracle efter uppköpet av Sun Microsystems. Deras programutveckling gick lite i stå efter köpet. Men öppen källkod kan tas över av andra, och utvecklas vidare. Så skedde med Libreoffice.

För att lösa problemen med alla olika typer av bilder, finns program som GIMP - GNU Image Manipulation Program. En variant på Adobe Photoshop. Fungerar bra till att trixa med bilderna från t.ex. digitalkameran eller bilder från Internet. Tänk på copyright här. Men också programmet Dia - Diagram Editor som liknar Microsoft Visio för diagram och liknande. Kan hantera bilder som skalas bra, såväl upp som ner.

Alla program har ganska god dokumentation, som är bäst uppdaterad på engelska. Översättningar finns vanligen till många andra språk. För den som tycker läsa manualer är tråkigt, har många användare skapat videopresentationer, om hur man jobbar med programmen och publicerat på Youtube.

Länkar:

- <https://gramps-project.org/> Video: <https://www.youtube.com/watch?v=9mU2zBpMrO8>
- <https://sv.libreoffice.org/> Video: <https://www.youtube.com/watch?v=YHBve8v13VY>
- <https://www.gimp.org/> Video: https://www.youtube.com/watch?v=sm_OCpUHzzI
- <http://dia-installer.de/>

Gratis är gott tycker många. Jo – fast om köpet inte betalas med kronor, euro eller dollar. Hur kommer det sig, att det är gratis? För de stora drakarna på Internet handlar det om DIG. Du och din data är valutan. Troligen vet Google, Facebook, Microsoft med fler, mer om dig än du själv är medveten om. Det är likt forensik vid brottsutredningar eller släktforskning. Man hittar de små bitarna. Gäller bara att få dem på rätt plats för att se hela bilden som gömts i pusslet. Lite därför som du sedan maj plågats med alla GDPR meddelanden. Allt för

att de ska slippa glömma dig och din data. Samtidigt är de smarta. Du kan inte leka med deras program/funktioner om du inte godkänner deras villkor. Så tipset är att också läsa texten.

Som garantiåtagandet för ett program från mitten av 1980-talet. Detta låg långt ner i texten, under rubriken "Garanti:" "Detta program kommer att uppta yta på din hårddisk. Så länge du väljer att ha det installerat!" Kanske inte vad man förväntat sig som garantiåtagande.

Windowstipset: Med tangenten PrtScr kan du ta bilden som visas på hela skärmen, som en skärmdump. Använder du tangenten Alt, till vänster om mellanslag, i kombination med PrtScr. Tar bara bilden av det aktiva fönstret. Förutsätter att du inte använder maximerade fönster. Då blir skillnaden minimal. I båda fallen ligger en bildkopia i urklippsfunktionen. Den kan sedan klistras in i grafikprogram som Paint eller direkt i olika Officeprogram för vidare bearbetning.

Lars Granath

Nyheter från Arkiv Digital

Lagom till släktforskardagarna presenterade Arkiv Digital två nyheter, som finns tillgängliga för de som har "allt-i-ett-abonnemang"

- *Sveriges befolkning 1975*
- *Värnpliktskort*

Anita Järvenpää

Datahörnan, behåll Arkiv Digital!

Nu när SVAR är gratis finns risken att många överger Arkiv Digital (AD). Men jag tycker nog att man som intresserad släktforskare måste kosta på sig den utgiften AD innebär. Det finns fler orsaker till den rekommendationen. Dels har man kyrkböckernas bilder i färg, vilket gör att nyanser i färger syns tydligt. SVARs svart/vita bilder är många gånger betydligt mer svårlästa. Att kunna skilja på Jonsson och Jönsson kan vara avgörande då födelsedagen är densamma, till exempel.

Dessutom har AD massor av digitaliserade uppgifter. Befolkningen i Sverige 1860-1930 är bland den bästa ingången en släktforskare kan få då man söker uppgifter i "modern tid". När man till exempel får frågan om farfar som föddes 1923, var kom han ifrån? Har man namn och församling samt eventuell dödsdag så är frågan löst. Dessutom registren över Sveriges befolkning 1950 och 1960 ovärderliga i vissa lägen. Originaluppgifterna från den tiden är ju ur arkivsynpunkt belagda med 70-års sekretess.

ADs nya web-gränssnitt är smartare än allt annat jag stött på. Nu är jag ingen hejare på SVAR, så kom gärna med synpunkter kring min artikel, om SVAR är bättre i vissa lägen.

🔍 📖 By-Säffle (S) CI:7 1821-1846 Bild 32 / Sida 55
📖 Sunne 218 volymer
🔍 📖 Sunne (S) B:3 1849-1860 Bild 33
🔍 📖 Sunne (S) AI:46 1850-1855 Bild 207 / Sida 202
🔍 📖 Sunne (S) AI:50 1856-1860 Bild 220 / Sida 215
🔍 📖 Sunne (S) AI:54 1861-1865 Bild 247 / Sida 243
🔍 📖 Sunne (S) AI:55 1866-1870 Bild 319 / Sida 315

Panelen till vänster som AD har, gör att man på ett enkelt sätt kan hålla koll på vilka böcker man har öppnat. Det är ju till och med så att förutom församling och bok så finns sidnumret med. Se bilden till vänster.

Är fler sidor aktuella i samma bok så kan jag öppna en bok flera gånger och ha olika sidor lättillgängliga.

Klicka på den bok du vill öppna och den kommer fram. Håll ner musknappen och flytta sidikonen upp eller ner, så kan du enkelt placera de som hör ihop i samband med din forskning. Eller lägg dem i kronologisk ordning för att lättare söka fram det du vill åt.

Enligt bilden till vänster så kan jag flytta Sunne upp bland By-Säffle. Det finns inget som hindrar det.

Jag avslutar min text med det jag brukar, öva, öva och åter öva. Men här tror jag inte du behöver öva så mycket som i andra saker jag skrivit om.

Leif Gannert

Hälsingestintan som blev hela Sveriges Lill-Babs

Den 3 april 2018 avled Barbro "Lill-Babs" Svensson 80 år gammal. Lill-Babs föddes i Järvsö den 9 mars 1938.

Hon upptäcktes av Simon Brehm redan 1954, men för den stora allmänheten blev hon känd först när hon 1959 framförde Stikkan Anderssons "Är du kär i mig ännu Klas-Göran?"

Lill-Babs gjorde under åren mängder med folktoppturnéer, krogshower och medverkade i många TV-program och långfilmer.

Våren 2017 genomförde hon tillsammans med Ann-Louise Hansson och Siw Malmqvist en show med namnet "Tillsammans – 183 år på scen".

Nästan alla i hennes släkt är födda i Järvsö eller socknarna däromkring. Självt blev hon Järvsö trogen hela livet och begravdes där den 28 maj.

Hon efterlämnade tre barn, tio barnbarn och ett barnbarnsbarn

Anita Järvenpää

Antavla för Lill-Babs Svensson

<p>Nils Viktor Emanuel Svensson F 1886-03-26 Färila D 1932-01-31 Färila Kassör</p>	<p>Isak Svensson F 1854-03-16 Färila D 1931-04-26 Färila Handlare</p>	<p>Sven Andersson F 1820-02-05 Färila D 1894-01-15 Färila Bonde</p> <hr/> <p>Karin Isaksdotter Stener F 1823-02-04 Färila D 1905-02-10 Färila</p>
<p>Ragnar* Viktor Emanuel Svensson F 1911-10-01 Borgsjö D 1999-03-25 Järvsö Skohandlare</p>	<p>Brita Karolina Nilsson F 1859-01-27 Sunne D 1886-03-26 Färila</p>	<p>Nils Olofsson F 1827-12-05 Hackås D 1876-03-07 Sunne Bonde</p> <hr/> <p>Sigrid Bengtsdotter F 1826-01-12 Näs D 1889-10-23 Sunne</p>
<p>Emma Hedberg F 1888-03-08 Älvros D 1969-02-20 Ljusdal</p>	<p>Anders Persson Hedberg F 1835-12-18 Ransäter D 1931-12-19 Älvros Målare</p>	<p>Per Nilsson F 1795-12-21 Råda D 1865-02-23 Ransäter Bonde</p> <hr/> <p>Cajsa Larsdotter F 1802-04-13 Ransäter D 1873-02-15 Ransäter</p>
<p>Barbro* Margareta "Lill-Babs" Svensson F 1938-03-09 Järvsö D 2018-04-03 Hedvig Eleonora, Stockholm Artist</p>	<p>Kerstin Olofsdotter F 1842-10-30 Älvros D 1899-10-29 Älvros</p>	<p>Olof Olofsson F 1803-09-13 D 1882-06-15 Älvros Bonde</p> <hr/> <p>Brita Halvardsson F 1805-02-08 Älvros D 1875-11-21 Älvros</p>
<p>Erik Jakobsson Brolin F 1868-12-10 Järvsö D 1937-05-05 Järvsö Hemmansägare</p>	<p>Jakob Eriksson F 1845-05-21 Järvsö D 1916-03-13 Järvsö Hemmansägare</p>	<p>Erik Andersson F 1806-07-22 Järvsö D 1887-05-21 Järvsö Bonde</p> <hr/> <p>Kerstin Jonsdotter F 1809-08-21 Järvsö D 1898-05-09 Järvsö</p>
<p>Brita* Ingegärd Brolin F 1917-01-01 Nordsjö D 2007-01-28 Järvsö</p>	<p>Kerstin Ersdotter F 1847-10-04 Järvsö D 1877-05-24 Järvsö</p>	<p>Erik Andersson F 1816-08-14 Järvsö D 1888-03-19 Järvsö Bonde</p> <hr/> <p>Karin Olsdotter F 1827-01-24 Järvsö D 1907-01-12 Järvsö</p>
<p>Kristina Engberg F 1895-09-13 Järvsö D 1967-09-27 Järvsö</p>	<p>Hans Engberg F 1872-01-05 Järvsö D 1953-02-11 Järvsö Hemmansägare</p>	<p>Erik Engberg F 1836-07-16 Järvsö D 1912-01-15 Järvsö Handlare</p> <hr/> <p>Ingrid Hansdotter F 1843-08-20 Järvsö D 1893-04-24 Järvsö</p>
	<p>Anna Olofsdotter F 1875-04-28 Järvsö D 1955-09-20 Järvsö</p>	<p>Olof Olsson F 1838-11-14 Järvsö D 1904-03-20 Järvsö Torpare</p> <hr/> <p>Kjerstin Larsdotter F 1842-05-17 Järvsö D 1916-01-09 Järvsö</p>

Standard i olika skepnader

Jag har förgäves sökt hitta en kabel som ska passa för att koppla min gamla filmkamera till TV:n. Men jag har givit upp. Då kom Leif Gannert med ett nummer av tidningen PC för Alla.

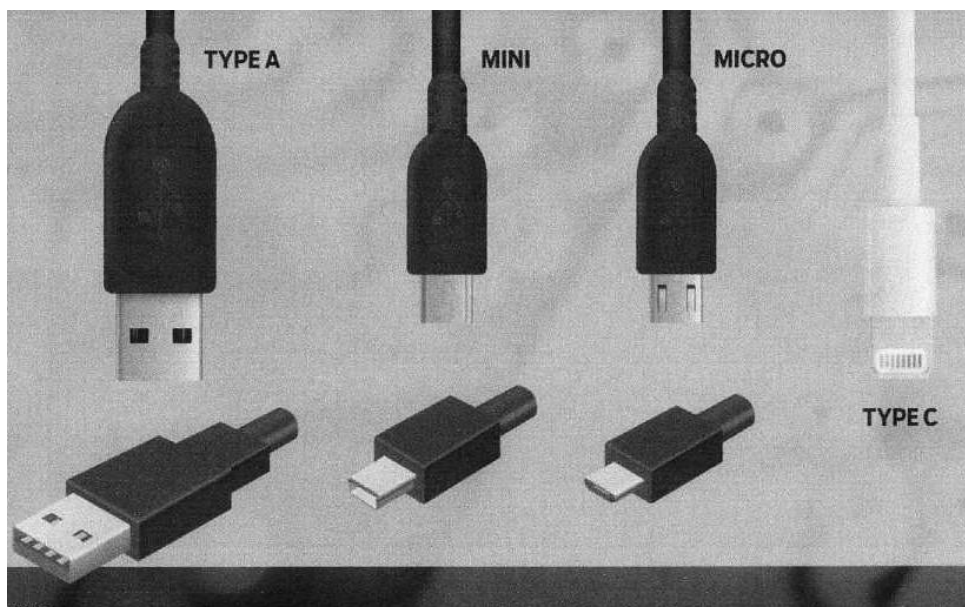
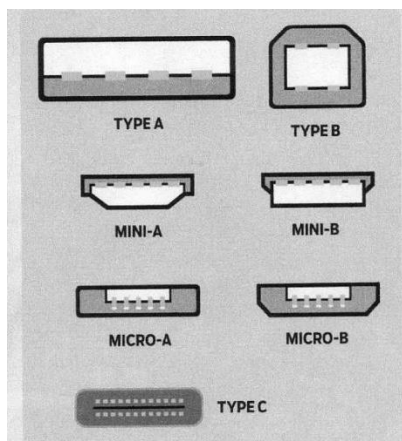
Den innehöll beskrivning av olika-kontakter. Visserligen är tidningen något år gammal men jag fick i alla fall svar på mitt problem och kameran kunde anslutas.

Det gäller USB-kontakter. Vad jag förstår håller man på EU-nivå att samordna kontakternas utseende. Bland annat ska man kunna ansluta kontakten oberoende från vilket håll man sätter i den i telefonen eller datorn, upp eller ner, det spelar ingen roll.

Nu ska ju kvarnarna mala i EU, så vi lär nog få vänta på den nya standarden.

Jag skickar med några klipp ur tidningen som visar dagens utseende på de olika USB-kontakterna.

Arne Sundberg



Fader okänd i Sunne, eller!

Det har skrivits spaltmeter om att det går att få fram ”fader okänd” via omvägar, om man har tur. Det har troligen även skrivits spaltmeter om att man kan hamna i en återvändsgränd. Här kommer en berättelse om en variant som jag tidigare inte hört talas om. Därför kan den ju vara av intresse att berätta.

En bekant kom med problemet, hans farfar hade okänd far och var således ”oäkta”. Farfar var född 1861-03-22 i Sunne. Inte blev det enklare av att farfars födelsenotis inte står i födelseboken. Möjligen beroende på att de två sista notiserna saknas på bladet. Jag vet därför inte vad som står noterat i födelseboken. Ni kan själva se problematiken i Sunnes födelsebok C:14 och bild 9. Sista raden på uppslaget kan vara det jag ville ha tag på. Det stämmer rätt så bra överens med moderns ålder, som står på högra sidans första kolumn. Ytterligare alltså ett problem i jakten på den okände fadern.

Nu vet ju jag att i husförhörslängden AI:54 sidan 249 står uppgifterna att finna med både barn och moder. Maria Persdotter och hennes oäkta son Karl Gustaf, född 1861 i Sunne. Backar man i husförhörslängderna så finner man att Karl Gustaf står noterad redan i AI:50, trots att den boken omfattar åren 1855 till 1860. Maria står här som lösdrivare.

Jag tänker inte här gå in på alla hennes flyttningar fram och tillbaka. Men till nästa husförhörslängd måste jag redovisa innehållet. Den längden har nummer AI:54, nu börjar det hända saker!

På sida 249 återfinns Maria och sonen Karl Gustaf. Sonsonen till Karl Gustaf hade fått höra av sin far och farfar att farfars far skulle vara en ingenjör på ett bruk där farfars mor arbetade. Där mor Maria och sonen är skrivna heter Gylleby. Några sidor tidigare heter det Säteri Gylleby. Och på sidan 243:s sista rad står ”Ingenieur Karl Gustaf Bäckström, född 1827-09-23 i By”. Med By avser man här By-Säfte. Han flyttar 1862-08-06 till Mo församling i Gefleborgs län och är därför struken. Vad har nu denne ingenjör med vår huvudperson Karl Gustaf att göra?

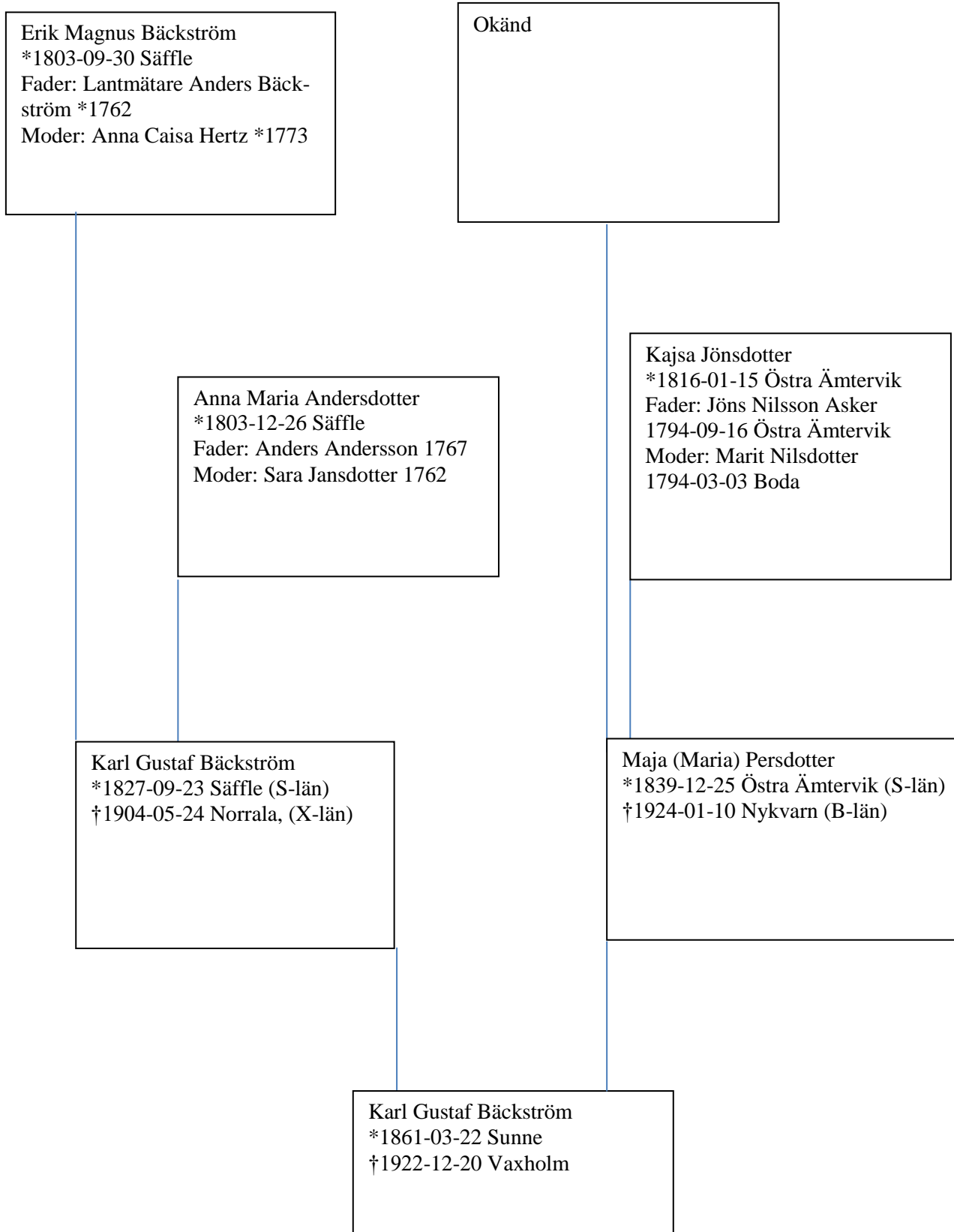
Det är nu det börjar hända saker. I nästa husförhörslängd, AI:55, på sidan 315 är Maria och sonen Karl Gustaf omnämnda. Maria gifter sig här med inhysingen Olof Persson. I anmärkningskolumnen står att han ”1852 utstått Snatteribot”. Maria och Olof gifter sig 1863-11-29. De får även sonen August, född 1863-12-09. Det var brådis med giftermålet för att undvika ytterligare en oäkta son. Tillsammans får de ytterligare två söner enligt denna husförhörslängd.

Vad som är ännu intressantare på denna sida är att man fyllt på med ”Bäckström” på raden för den oäkta sonen Karl Gustaf. Med den noteringen är jag benägen att intyga vem som är fadern. Sonen har fått samma förnamn som den antagna fadern, dessutom står här samma efternamn som den antagna fadern. Tvivlar du, inte jag?

Anledningen till noteringen av efternamnet tror jag är att han annars fått Persson som efternamn. Både Maria och den hon gifter sig med heter ju Persson. Hur förhållandet mellan Maria och ingenjören var vet vi ingenting om. Men att hon på något sätt ville markera sonens ursprung framgår ju rätt tydligt.

Något påtaget faderskap är inte noterat i födelsebok eller husförhörslängd. Då får man kontrollera om beslut finns i ”Fryksdals nedre tingslag”. Originalböckerna finns hos Värmlandsarkiv i Karlstad, enligt NAD. Se vidare <http://www.regionvarmland.se/>

Liten antavla så du ser vad jag skrivit om:



Leif Gannert

Skärgårdsmarknad i Vaxholm

Lördagen den 18 augusti var det dags för årets skärgårdsmarknad i Vaxholm. Vädret var vackert och ett stort antal försäljare hade mött upp och sålde hantverksprodukter.

Kerstin Modigh, Carl-Uno Sjöblom, Helen Sokolov och jag stod vid ett bord och gjorde reklam för Södra Roslagens släktforskarförening och Vaxholms hembygdsförening. Vi sålde vår "Lathund i släktforskning", Lena Sundbergs vykort med foton av skärgårdsbåtar och Leif Gannerts böcker "Augusta Karlsson – från skolös i Vetlanda till hotellägare i Vaxholm" och "Vaxholms rådhus och deras historia". Den senare boken skriven tillsammans med Bernt Malm.

Vaxholms folkdanslag trädde dansen till tonerna av spelmanslaget Sörlåtar. Sånggruppen Vimmel underhöll och Vaxholms kommun presenterade årets företagare. Föreningen Strömingsrodden arrangerade sin årliga kulturhistoriska roddtävling i allmogebåtar runt Vaxön.

Anita Järvenpää



Foto: Lena Sundberg

Släktforskardagarna på Fortnox arena i Växjö

Jag har varit i Växjö för årets släktforskarmöte som representant för Södra Roslagens släktforskarförening. Själva riksstämman var på fredagen den 31 augusti med start 16.00 så för att hinna köra de 53 milen så blev det en tidig start för mig och Elsy. Vi bor ju på en ö där det gäller att passa färjetider m.m.

Det var 135 ombud som representerade 83 föreningar i landet med på mötet. Vissa föreningar hade, tack vare sitt medlemstal, flera ombud registrerade, därför dessa 135 registrerade.

I handlingarna och dagordningsförslaget inför mötet hade jag inte reagerat på att det var något som stack ut men det blev rejäla diskussioner när det kom till styrelsens presentation av ekonomin.

Visst hade jag sett flera minustecken i förvaltningsberättelsens ekonomidel men inte reagerat som bl.a. Daniel Berglund från DIS gjorde. Församlingen fick gå till votering där styrelsens förslag segrade över förslaget från DIS som önskade 10 % sänkning av totala kostnaderna.

Arbetet med nya dödskvivan närmar sig slutet och stort tack riktades till eldsjälar som varit med. Styrelsen räknar med bra inkomster vid försäljning av skivan.

För övrigt presenterades några nyligen anslutna föreningar från Piteå och Luleå och stämman kunde avslutas med omval av sittande styrelse inklusive 1 nyval.

På lördagen öppnades utställningen för allmänheten och jag blir lika överraskad varje år av vilken otrolig mängd besökare som strömmar till. Att släktforskning har blivit en folkrörelse är det nog ingen tvekan om.



Foto: Tore Österman

Naturligtvis har den mängd program på TV och radio hjälpt till en hel del och när jag ser tillbaka på 40 år med egen forskning så är det bara att välkomna den stora mängden nya och önska lycka till med denna stimulerande verksamhet.

Bland den stora mängden utställare så dominerade nog Arkiv Digital med stor monter och många medarbetare och eftersom jag ska starta en nybörjarkurs på Ljusterö så fick jag chans att diskutera med Niklas Hertzman om hur man kan utnyttja Arkiv Digital i början.

Även DIS pratade jag med om samma sak angående Disgen vid skolstart.

Många föreläsare fanns att välja på och den som vi lyssnade speciellt på var Riksarkivet och dess 400 år i historiens tjänst. Karin Borgkvist Ljung var en mycket duktig föreläsare!

Tore Österman

Sysslingens datum för 2018

Följande datum gäller som riktlinjer för årets tidningar. Bidrag till tidningen kan sändas via e-post eller vanligt brev till:

e-post: Sysslingen@hotmail.com eller Info@roslagen.be
brev: *Susanne Fagerqvist, Murkelvägen 137, 184 34 Åkersberga.*

Bidrag vill vi ha senast ca 4 veckor före utgivning. Se sid 2 i tidningen.

Utgivning

Nr 1 Februari Nr 2 Maj Nr 3 September Nr 4 November

Revisorer:

	Birgit Lindkvist	08-540 631 79
	Lennart Elg	08-540 619 96
Suppleant	Leif Gannert	08-541 303 70

Valberedning:

<i>Sammanställande</i>	Olle Sellström	08-540 216 43
	Arne Sundberg	08-541 324 55
	Carl-Göran Backgård	076-317 01 27

Redaktionskommitté:

Susanne Fagerqvist	Ulla Persson
Arne Sundberg	Leif Gannert
Anita Järvenpää	Olle Kungberg
Nils Lindgren	Dick Fagerqvist
Ann-Christin Nero	Tore Österman
Lars Granath	

